



KORSHOLMS
VUXENINSTITUT
MUSTASAAREN
AIKUISOPISTO

2020

ÅRSBERÄTTELSE

Korsholms vuxeninstitut
Skolvägen 1
65610 Korsholm

vuxeninstitutet.korsholm.fi



INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Verksamhetsåret 2020	3
Kultur- och fritidsnämnden	5
Mål och strategier	6
Verksamheten sektorvis.....	8
Institutets studerande, totalt	19
Undervisning och kursdeltagare	20
Aktiviteter och evenemang.....	21
Bilagor	22

VERKSAMHETSÅRET 2020

Verksamhetsåret 2020 kommer som för så många andra att gå till historien som ett mycket speciellt år. Fria bildningen är som känt en flexibel verksamhet som har möjlighet att möta förändringar och testa på nya verksamhetsformer, och det fick vi verkligen pröva på under 2020.

Våren 2020 fick ett abrupt avslut i mitten av mars därefter endast ett begränsat antal kurser fortsatte på distans via olika plattformar och med olika verktyg. Föreläsningar, evenemang och många kurser fick avbrytas och flyttas fram till hösten. Personalen jobbade febrilt med att ställa om verksamheten och anpassa sig till distansarbete.

Hösten präglades av restriktioner i form av mindre gruppstorlekar, säkerhetsavstånd, munskydd och handsprit. Även under hösten gjordes en paus i närundervisningen när coronaläget drabbade sjukvårdsdistriktet hårt. Coronapandemin har inneburit färre antal kursdeltagare vilket märkts speciellt bland seniorerna. Vuxeninstitutets personal har under hela året jobbat under högtryck för verksamhetens, deltagarnas och timplärarnas bästa. Personalen har anpassat sig till nya arbetsformer och tack vare ett gott samarbete har vi fått det att fungera.

Coronasituationen ledde till minskade inkomster eftersom majoriteten av vårens kurser avbröts men också för att deltagarantalet minskade under hösten. Utgifterna minskade också i sin tur eftersom en hel del kilo-

meterersättningar samt hyreskostnader föll bort. Extra statsunderstöd p.g.a. coronasituationen kunde ansökas både under sommaren och hösten och vuxeninstitutet blev båda gångerna beviljade understödet från Utbildningsstyrelsen.

Vuxeninstitutet är fortsättningsvis aktivt inom olika former av projektverksamhet. Tack vare ett pågående digitalt projekt, EduNet, hade vi möjlighet att under våren 2020 relativt snabbt sätta oss in i olika undervisningsplattformar och ge tekniskt stöd till våra timlärare. Stödet till både timlärare och deltagare har fortgått under höstterminen.

Efter detta år bör ett extra stort tack riktas till beslutsfattare, personal, timlärare och deltagare som gjort det möjligt för oss att förverkliga och utveckla vår verksamhet under 2020. Vi har tagit ett stort kliv inom den digitala världen och upptäckt nya möjligheter och undervisningsformer som vi kommer fortsätta utveckla och erbjuda.

Fria bildningen är som tidigare sagt flexibel, möter förändringar och anpassar sig. Det är verksamhetsåret 2020 verkligen ett bevis på. Med nya erfarenheter i bagaget jobbar vi vidare för att fortsätta verka för kommuninvånarna i gamla och nya former under 2021 och fortsättningsvis erbjuda någonting för alla.

T.f. rektor
Anna Klemets



KULTUR- OCH FRITIDSNÄMNDEN

Kultur- och fritidsnämnden ansvarar enligt förvaltningsstadgan för de uppgifter som hör till kommunen enligt lagen om allmänna bibliotek, idrottslagen, lagen om ungdomsarbete, lagen om kommunernas kulturverksamhet, lagen om organisering av det förebyggande rusmedelsarbetet samt lagen om fritt bildningsarbete och till dessa anslutna bestämmelser.

Kultur- och fritidsnämnden ansvarar även för undervisningen i musik, dans, bildkonst och teaterkonst enligt lagen om grundläggande konstundervisning.

Nämnden skapar i samarbete med föreningar och organisationer förutsättningar för verksamheten inom ovan angivna områden. Föreningarnas verksamhet främjas bland annat genom bidrag.

Kultur- och fritidsnämndens ledamöter (personlig ersättare)

- Ordförande **Alf Burman** (Siv Mörk)
- Vice ordförande **Alice Lillas** (Birgitta Söderback)
- **Peter Back** (Ulf Hildén)
- **Pia Backman-Nord** (Jenny Backström)
- **Gun Beijar** (Lenita Hjortman)
- **Rosmarie Finne** (Jonas Rosenlöf)
- **Bjarne Holm** (Mika Mäkisalo)
- **Fjalar Ingo** (Sune Glader)
- **Tomas Koskinen** (Magnus Bäckman)
- **Olli Orrenmaa** (Ulla Nummi)
- **Pia-Maria Toivio** (Christoffer Ingo)

LEDAMÖTER I MUSIKINSTITUTETS SVENSKA SEKTION (PERSONLIG ERSÄTTARE)

- Ordförande **Per-Henrik Lithén** (Maria Agnesbäck)
- Vice ordförande **Alice Lillas** (Kenth Nedergård)
- **Alf Martin Haagensen** (Joachim Solborg/BjarneHolm)

LEDAMÖTER I MUSIKINSTITUTETS FINSKA SEKTION (PERSONLIG ERSÄTTARE)

- Ordförande **Olli Orrenmaa** (Oskari Korkeamäki)
- Vice ordförande **Micael Westerholm** (Susanna Sariola)
- **Anneli Haapaharju** (Kaj Johansson)

Under 2020 har kultur- och fritidsnämnden sammankommit till sju möten och behandlat 69 paragrafer. Ärenden till nämnden har beretts av rektorn vid vuxeninstitutet, kultursekreteraren, rektorn vid musikinstitutet, bibliotekschefen och fritidschefen.

Rektorn vid vuxeninstitutet har föredragit ärenden och fritidschefen har fungerat som sekreterare.

Nämndens budget och resultat 2020:
3 135 229 euro, förverkligat 3 013 753 euro (96,13 %).

Vuxeninstitutets budget och resultat 2020:
785 374 euro, förverkligat 723 039 euro (92,06 %).
Kulturverksamhetens budget och resultat 2020:
68 938 euro, förverkligat 59 436 euro (86,22 %).

Kultur- och fritidsnämndens protokoll finns på kommunens webbsida:
www.korsholm.fi > Politik och styrning > Möten, handlingar och beslut

MÅL OCH STRATEGIER

Bindande målsättningar 2020

Invånare i riskzonen för olika slags marginalisering uppmärksammas speciellt.

Inom ramen för projektet IT-poolen arrangerades avgiftsfria Digistugor i olika delar av kommunen för att utreda vilken typ av IT-service Korsholms invånare är i behov av. Enkäter och intervjuer gjordes med både deltagare och lärare angående en möjlig modell för framtida Digistugor. Resultatet poängterade tillgängligheten man får genom den låga tröskel som utlokalisering medför.

Under hösten fortsatte Digistugorna decentraliserat som normal kursverksamhet i olika delar av kommunen.
Resultat: Målet uppnåddes.

Tema 2020: Må bra på jobbet! Personalens välmående uppmärksammas och stärks.

Under vårterminen anlätades en arbetscoach för individuella samtal med var och en i personalen. Arbetsbelastning, trivsel och ork har varit utgångspunkt i processerna mot en hållbar arbetsmiljö. Distansarbete gjordes av 100 % av personalen. Man upplevde det som ansträngande men konstruktivt. Permitteringsvarslet tog hårt på krafter och motivation.

En sammanfattande, avslutande diskussion med DicoNovas arbetscoach hölls 31.8. Sjukfrånvaron blev avsevärt lägre under 2020.

Resultat: Målet uppnåddes.

Att stärka lärarnas kunskaper och färdigheter gällande digitala verktyg för undervisning.

Inom ramen för projektet EduNet kunde fortbildning erbjudas för lärarna. Från medlet av mars månad måste en stor andel av kurserna genomföras som distansundervisning p.g.a. coronapandemin. Plattformar togs i bruk och med snabb tidtabell digitaliserades undervisning.

Många nätbaserade kurser och kurser med inslag av distansstudier erbjöds i höstterminens studieprogram. Plattformarna itslearning, Teams och Zoom användes frekvent.

Resultat: Målet uppnåddes.

Informationen från vuxeninstitutet utvecklas till att bättre tilltala och passa olika målgrupper och deras behov och i förlängningen bidra till att göra kommunens boendemiljöer attraktiva.

I höstens studieprogram fanns 6 QR-koder, vilket var ett delmål. Övriga delmål (öka antalet följare på Facebook och Instagram med 500, samt skapa kontakt med administratörer för byarnas facebooksidor) uppnåddes inte. Det extra arbete som coronapandemin medförde gjorde att satsningen på våra sociala medier hamnade i skymundan eftersom coronaläget gjorde det svårt att marknadsföra kurser och föreläsningar som kunde inhiberas med kort varsel p.g.a. restriktioner.

Resultat: Målet uppnåddes inte.

Uppdragsutbildningens fokus på företagare och företagande.

Arbetet med uppdragsutbildning och samarbete med kommunens företagare framskred inte som planerat p.g.a. coronaläget och restriktioner. Under våren ordnades en kurs i Zoom och Teams i samarbete med Korsholms företagare. - Resultat: Målet uppnåddes inte i sin helhet.

Varje ämnessektor tar fram och erbjuder egna och tvärvetenskapliga kurser i och med utgångspunkt i världsarvet.

Målsättningen var att erbjuda minst fem kurser av detta slag. Sju kurser erbjöds, varav 3 förverkligades.

Resultat: Målet uppnåddes delvis.

Bindande målsättningar 2021

Bindande målsättningar	Åtgärd	Målnivå/mått
Vuxeninstitutet ska utveckla samarbetet med lokala företagare och näringsidkare.	Vuxeninstitutet söker mer samarbete med lokala företag och näringsidkare för att tillsammans skapa utveckling i form av kurser.	Vuxeninstitutet fördjupar sitt samarbete med lokala företag och näringsidkare genom att hålla föreläsningsserier och coachning som tangerar företagande.
Genom vårt pågående projekt Medmentor lyfter vi fram timplärares erfarenheter av integrering och utveckling inom fria bildningen och skapar ett nätverk även över kommungränserna.	Skapa en plattform för gamla och nya lärare inom fria bildningen där lärarna kan fungera som stöd och mentorer för varandra.	Plattformens informationsflöde ger en fingervisning för vilken typ av fortbildning och kompetensutveckling som efterfrågas bland lärare och som vuxeninstitutet kan genomföra i samarbete med andra aktörer.
Vuxeninstitutet erbjuder redan ett varierande kursutbud med någon form av kursverksamhet i alla delar av kommunen, under varierande tider för att möta olika behov och målgrupper. Nu ska vuxeninstitutet utveckla kursverksamheten över generationsgränserna.	Vuxeninstitutet skapar en verksamhet som möjliggör ett naturligt utbyte av erfarenheter mellan generationer och därmed påvisa att gå på kurs tillsammans ger mervärde.	Hålla minst 5 tillsammanskurser där deltagarna deltar tillsammans över flera generationsgränser.
Vuxeninstitutet ska bredda sin digitala kursbricka under året och bygga vidare på de digitala kursområden vi redan har.	Vi kommer att erbjuda ett flertal kurser inom alla sektorer där man kan mötas både digitalt och fysiskt. Har man inte möjlighet att komma till kursen ska kursen kunna komma till deltagaren.	Vuxeninstitutet ska ha sådan utrustning och kunskaper att det finns förutsättningar för att kunna strömma närundervisning eller en föreläsning till kursdeltagare som inte har möjlighet att delta på plats. Vuxeninstitutet ska kunna strömma en föreläsning till en samlingspunkt ute i byarna för de som inte har möjlighet att komma till vuxeninstitutet och delta på plats.

VERKSAMHETEN SEKTORSVIS

Samhälleliga ämnen – Föreläsningar

Ansvarsområde: Anna Klemets; Leena Havu-Ernie (fi)

Ett flertal föreläsningar inhyllades på vårterminen p.g.a. coronapandemins utbrott. Under våren 2020 hann vi ändå genomföra föreläsningarna Kan man lita på Wikipedia? i samarbete med projekt Fredrika, Självhushållning på byanivå och Björnfrossa. I samarbete med Österbottens cancerförening ordnades även ett tvåspråkigt seminarium, Att överleva och leva med cancer - hur gör vi det så bra som möjligt? (Selviytyminen ja eläminen syöväns kanssa – kuinka onnistumme siinä mahdollisimman hyvin?).

Under hösten bjöds flera livestreamade föreläsningar ut, men dessa fick tyvärr ingen genomslagskraft och måste inhyllas. Ett författarsamtal i samarbete med huvudbiblioteket och Schildts & Söderströms var inplanerat till hösten 2020 men flyttades fram på grund av coronaläget.

På finska genomfördes endast Petri Pitkos föreläsning Skeema- ja HOT-terapia strax innan verksamheten stängdes ner i mars p.g.a. coronautbrottet. Flera finska föreläsningar var inplanerade under året, men kunde inte genomföras p.g.a. coronapandemin: Minna Huutilainen Ihmisaivot on luotu oppimaan, Maailmanmestari Jarkko Jussila, Jari Sinkkonen Kiintymyssuhteet elämänkaareissa och Henri Tuomilehto Nukkumalla Menestykseen. Vi strävar till att erbjuda dessa föreläsningar vid ett senare tillfälle.

I den återkommande serien Tematräffar för kvinnor har ett flertal lokala föreläsare bidragit med sin kunskap och erfarenhet under året.

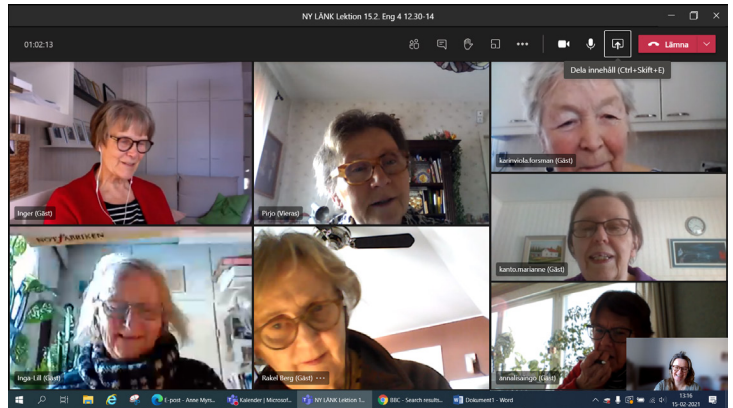
	2018		2019		2020	
Undervisningstimmar						
planerade	258		206		156	
förverkligade	237	92 %	171	83 %	77	49 %
Antal kurser						
planerade	45		39		36	
förverkligade	36	80 %	33	85 %	30	83 %
Antal kursdeltagare	1590		1205		474	

Språk och litteratur

Ansvarsområde: Anne Myrskog, Leena Havu-Erchie (fi)

Vuxeninstitutet har under läsåret undervisat i 11 språk: svenska, finska, engelska, franska, tyska, ryska, italienska, spanska, portugisiska, tecken som stöd och arabiska. Flest timmar förverkligades i spanska (581 h) och engelska (423 h). Trots coronapandemin kunde många språkkurser genomföras enligt planerna tack vare lärarnas vilja och mod att pröva på distansundervisning. En stor eloge måste också ges till kursdeltagare som envist och envetet kämpat på för att lära sig Zoom och Teams, samt i vissa fall även uppdaterat sin egen tekniska utrustning för att kunna delta.

Språkklassen vid Vuxeninstitutet är liten och i kölvattnet av pandemin har rummets kapacitet ytterligare krympt till 7 deltagare + läraren. Detta har lett till att populära kurser har delats, man har bytt rum, eller till att färre deltagare har rymts med. En positiv bieffekt är att allas röst garanterat blir hörd i närundervisningen i en mindre grupp.



Deltagare på distans i kursen English 4 med Anne Myrskog.

Ett helt nytt koncept som utvecklats tack vare pandemin är digitala kurser för vuxna med lätt funktionsnedsättning. När personer i riskgrupper inte kunde ha närstudier som tidigare kom önskemål om kurser helt på distans. Kårkullas brukare kunde få skräddarsydda kurser, med fokus på läsning och skrivning, där läraren ger arbetsuppgifter samt videomaterial kring en bok. Bokinslagen har varvats med korta videofilmer kring t.ex. vardagsmotion, töjningar och matuppköp samt skriftliga uppgifter kring dessa. Vuxeninstitutets lärare ger skriftlig feedback åt kursdeltagarna när uppgifterna skickats in.

Den vanligaste studieformen i språk är gruppundervisning. Samtidigt har intresset för individuella studier i språk fortsatt att växa. Kurserna skräddarsys enligt deltagarens önskemål. På grund av pandemin utökades antalet kursplatser i individuella studier och flera av platserna erbjöds också som nätbaserade studier. Under årets gång har studeranden kunnat läsa individuella studier i svenska, finska, engelska, franska, tyska, ryska, italienska, spanska, arabiska och tecken som stöd. Populärast har de individuella studierna i finska och spanska varit.

Nytt för år 2020 var att vi erbjudit Tecken som stöd i form av nätbaserade kurser både på finska och svenska. Kurserna har varit grundkurser och fortsättningskurser. Kurserna är efterfrågade, både av privatpersoner och personal i skolorna.

	2018		2019		2020	
Undervisningstimmar						
planerade	2382		2458		2462	
förverkligade	2009	84 %	2083	84 %	1947	79%
Antal kurser						
planerade	117		113		112	
förverkligade	96	82 %	91	81 %	87	78 %
Antal kursdeltagare	735		683		563	

Visuell konst och formgivning, scenkonst

Ansvarsområde: Kristina Skog (visuell konst och formgivning), Susann Nyman (scenkonst), Leena Havu-Ernie (fi)

Inom konstsektorn var de tvåspråkiga kurserna Dagmålare, Kvällsmålare och Akvarellmålning så gott som fyllda under perioderna för närundervisning. Dessa pausades eller avbröts periodvis på grund av coronapandemin. Det samma gällde även de andra helårskurserna som Porslinsmålning och Keramik.

Inom keramiken har intresset samt kursutbudet av kortkurser ökat. I nuläget finns tvåspråkiga och finskspråkiga kurser, bland andra en kurs i drejning.

En del kortkurser som Outdoor painting, En kreativ temadag, Akrylmålning och Teckningens grunder inhi-berades. Under hösten kunde kortkurser som Akrylmålning och en kurs i Teckning riktad till ungdomar hållas. Övriga kortkurser som: Lettering, Illustrera kort eller Teckna porträtt inhi-berades även om en del av dem erbjöds för första gången som nätbaserade kurser.

Intresset för fotografering är fortsättningsvis stort. Fortsättningskursen med många deltagare och en nyinsatt nätbaserad kurs i naturfotografering fungerade bra. Föreläsning och workshop i Lempeän katseen Voimauttava valokuva öppnade för en brokig skara deltagare med intresse för fotografering men även för den dialog som bilder medför.

Porslinsmålning har länge varit populärt och en ny grupp startades på hösten, Karkkimalan posliinimaalauskerho.

På finska verkställdes två kursnyheter i Toby: Saven taikaa och Savipaja lapsille ja aikuisille. Fler kursnyheter erbjöds på finska och engelska, men dessa kunde inte genomföras p.g.a. för få anmälda: Lettering & Calligraphy workshop, Creative English! och !Hablemos de Arte! Let's talk about Art! Kursen Nautitaan luontokuvauksesta inhi-berades p.g.a. coronarestriktionerna och planerades om till en nätbaserad kurs som erbjöds följande termin.

Intresset för amatörteater är starkt i kommunen och inom scenkonsten har Vuxeninstitutet under året samar-betat med föreningarna Korsholms Teater och Smedsby uf och verkställt amatörteaterverksamhet både under vinterhalvåret i form av pjäs/spex samt under vår-sommar i form av sommarteaterverksamhet vid Båskas.

	2018		2019		2020	
Undervisningstimmar						
planerade	1081		1240		1110	
förverkligade	929	86 %	1096	88 %	760	68 %
Antal kurser						
planerade	53		58		61	
förverkligade	42	77 %	47	81 %	39	64 %
Antal kursdeltagare	483		500		433	

Praktiska färdigheter

Ansvarsområde: Ann-Chatrin Snickars-Hoxell, Leena Havu-Ernie (fi)

Kurser inom praktiska färdigheter planeras utifrån de önskemål kommuninnehavare ger och utifrån de trender som ligger i tiden. Vi planerar kurser på både svenska och finska men gärna också tvåspråkiga då vi har lärare som kan hålla sådana. Kurspråket kan också vara endera finska eller svenska men med tillägget att läraren kan handleda på det andra språket vid behov. Erfarenheterna av tvåspråkiga kurser är mycket god och de ger ett mervärde till deltagarna då de har möjlighet att umgås över språkgränserna.

Året har präglats av coronapandemin både för lärare och deltagare. Under våren stängdes närundervisningen ner och vi fick snabbt tänka om kring hur vi kunde ordna praktiska kurser via nätet. Många var de lärare som tog sig an uppgiften att göra undervisningen nätbaserad med varierande metoder. När vi sedan på hösten en gång till övergick till distans var det lättare att genomföra. Våra deltagare, som är i varierande ålder, har haft olika möjligheter och intresse att delta via den nätbaserade undervisningen och vi har kompletterat med passande metoder. Glädjande har fler och fler deltagare antagit utmaningen och kopplat upp sig till det digitala.

Många av kurserna är återkommande där kursdeltagarna utvecklar sitt kunnande och sin färdighet från år till år. Följande kurser har lockat många deltagare: Vävning, Knivslöjd, Metallslöjd, Hopeakorut, Träslöjd, Kreativa sykvällar, Textil och lappteknikstuga, Sömnad och lappteknik, Virkning för alla, En socka är en socka, eller?, Fortsättningskurs för teknikkördar, Vävstugan i Karkmo och Helmityöt.

Kortare kurser ligger i tiden och vi planerar många kortkurser med varierande teman. Nya kortkurser år 2020 var tex. Moderna broderier och Tomtar av betong och ull, som lockade så många deltagare att vi fick planera parallella grupper. Andra korta kurser var Punsch Needle-tufftning, Knypplingslördagar, Ihanat tuohityöt, Julkortsmarathon och Paper flower workshop.

Under hösten erbjöd vi även några nätbaserade kurser, bl.a. Knyt en drömfångare och Ljuslyktor i makramé och Ljuskrans, men dessa inhyllades på grund av för få deltagare. Däremot verkställdes kursen Hopeatyöt verkossa - Lankasormuket, viikkipunonta ja helpot lusikkakorut.

Intresset kring trädgård och odling ökar fortsättningsvis och vi har erbjudit kurser i Hydroponisk odling, Örtvandring vid Stundars, Suunnittele oma piha omaksesi och Puiden ja pensaiden leikkaus.

	2018	2019	2020
Undervisningstimmar			
planerade	1632*	1247	1142
förverkligade	1443 88 %*	1097 88 %	991 87 %
Antal kurser			
planerade	84	62	64
förverkligade	72 86 %	51 82 %	48 75 %
Antal kursdeltagare	742	512	474

*) Undervisningstimmarna inkluderade After School –klubbar för skolbarn under höstterminen.

Motion, dans, hälsa

Ansvarsområde: Susann Nyman; Leena Havu-Erhie (fi)

Motion och hälsa är en av de stora ämnessektorerna vid institutet och sektorn engagerar en stor skara deltagare. Under detta år har dock coronapandemin satt sin prägel även på denna verksamhet. I slutet av mars stängdes vuxeninstitutets närstudieverksamhet ned och en del av motionskurserna slutfördes via distansundervisning på olika sätt, medan andra tyvärr måste avbrytas. Under sommaren, när läget var bättre, förverkligades fyra motionskurser utomhus. Även under höstterminen blev det en paus några veckor i närundervisningen till följd av pandemin, men kurserna kunde ändå slutföras antingen genom distansundervisning eller genom att terminen förlängdes långt in i december.

Restriktionerna till följd av coronapandemin gjorde också att gruppstorlekarna under hösten måste minskas betydligt och färre deltagare än tidigare kunde tas emot. Samtidigt märktes också en tydlig försiktighet då färre personer än tidigare valde att delta i motionsverksamheten under hösten. I synnerhet många seniorer valde att frivilligt ta paus denna termin.

För att erbjuda alternativ till närundervisning i grupp introducerades under hösten 9 nätbaserade kurser inom motion och yoga. Dock slog inte konceptet ännu igenom i någon större skala och endast 5 av dessa kurser kunde verkställas.

En viktig målsättning har fortsättningsvis varit att erbjuda någon form av ledd motion för vuxna i alla delar av kommunen. Likaså att utbudet ska omfatta kurser under olika tider av dagen för att tillmötesgå olika målgruppers behov, dvs. både dagtid, sen eftermiddag efter arbetstid, kvällstid och även veckoslut. Detta har till största delen kunnat infrias.

Nyheter för året har varit Barre Academy – terveysliikuntaa, Footbic & spiraalistabilaatio, Grunderna i padel, MediYoga Hormonbalans, Utomhusträning för seniorer, Yoga workshop för högkänsliga, Yogasaga för barn och förälder, Body & Mind – kroppsvårdssöndagar / kehonhuolto ja syväenytytys.

Kurserna Pratkvarnen på svenska och Juttutupa på finska har erbjudit personer som drabbats av stroke och afasi både språkligt och socialt stöd. Dessa kurser ordnades i samarbete med Hjärnförbundet - Aivoliitto.

I samarbete med Fritid och kultur ordnades kurserna Lyckovandring och Preppa för långvandring.

	2018		2019		2020	
Undervisningstimmar						
planerade	2795		2663		2484	
förverkligade	2666	95 %	2511	94 %	2136	86 %
Antal kurser						
planerade	191		173		177	
förverkligade	178	94 %	161	93 %	159	90 %
Antal kursdeltagare	3134		2720		2266	

Datateknik

Ansvarsområde: Tom Lillas; Leena Havu-Ernie (fi)

Under 2020 förverkligades, på grund av coronapandemin, färre kurser än tidigare. Inom IT-sektorn karaktäriseras många kurser som nybörjarkurser med seniorer som en stor målgrupp och dessa är därför svåra att verkställa på distans. På hösten var läget tillfälligt stabilare fram till nedstängningen i oktober och ett antal kurser hann hållas och kunde fortsätta i november.

Gruppstorlekarna överlag minskades till följd av restriktionerna kring coronapandemin. Eftersom en stor målgrupp inom IT-sektorn är seniorer, vilka klassas som riskgrupp, märktes det dessutom tydligt att många av dem valde att helt avstå från kursdeltagande under höstterminen. Det arbete som istället ökade kraftigt under mars, april och maj månader var IT-support till enskilda IT-lärare och kursdeltagare. Allt beträffande distansundervisning och distansverktyg var då nytt och obekant och hjälpbehovet var stort från alla sektorer då folk trots omständigheterna ville kunna delta i institutets verksamhet.

IT-kurser för seniorer som är nybörjare fanns olika teman, varav det första temat handlade om hur man använder en pekplatta, söker information på nätet och skickar e-post. Kursernas andra tema behandlade användningen av bärbar dator, nyhetskällor på nätet, övning i hur man sköter sina bankärenden via datorn samt hur man med hjälp av sina bankkoder kan logga in och använda Mitt Kanta-tjänsten. Deltagarna behövde inte äga någon egen datorutrustning för att kunna delta i kurserna, utan institutets utrustning kunde lånas av läraren under kurstillfällena. Kurserna hölls i Smedsby, Kvevlax och Björköby.

En ny kursform med namnet "IT som du vill" visade sig vara mycket populär under året som en utökad IT-klinik. "IT som du vill" innebär att kursdeltagaren själv bestämmer innehållet till 100 % och får individuell undervisning under fyra gånger à två lektioner, eller sammanlagt åtta lektioner. En annan typ av kurs, IT-kliniken Flex som togs i bruk hösten 2020, innebär att den som behöver snabbt få IT-hjälp kan boka tid direkt med IT-läraren, snabbt och flexibelt den tid som passar bäst.

I det finskspråkiga IT-kursutbudet var det framför allt den individuella undervisningen i form av IT-kuten haluat och IT-kliniken (IT-klinikka) som lockade många deltagare. Andra verkställda kurser var: Teema 1: Tabletti ja sähköposti och Teema 2: Internet, verkkopankki ja Omakanta. En stor del av den finskspråkiga gruppundervisningen inhiberades dock under 2020, bl.a. Älypuhelimien ABC, Valokuvien skannaus, Pidä yhteyttä WhatsAppin avulla, Pidä yhteyttä Skype- ja videopuheluiden avulla, Microsoft 365 och Liikuntasovellus älypuhelimien.

Digistugorna, som under våren erbjudits gratis inom ramen för projektverksamhet, fortsatte på hösten som en del av vuxeninstitutets normala kursverksamhet. Kommuninvånare med svaga IT-färdigheter kunde boka tid för att få personlig handledning på svenska och finska i Kvevlax, Solf, Replot och Toby.

	2018		2019		2020	
Undervisningstimmar						
planerade	1116		968		985	
förverkligade	829	74 %	667	68 %	526	53 %
Antal kurser						
planerade	91		84		84	
förverkligade	64	70 %	57	68 %	46	55 %
Antal kursdeltagare	524		411		279	

Musik

Ansvarsområde: Leena Havu-Erhië

Vuxeninstitutet har av tradition en stor musiksektor. I institutets regi övar ett flertal av regionens etablerade körer och orkestrar, av vilka flera i sig varit verksamma under längre tid än institutet funnits. Vuxeninstitutet har ingen heltidsanställd musiklehrare utan undervisningen sköts i sin helhet med timanställda musikledare. Glädjande nog har tillgången på kompetenta musikledare i allmänhet varit god.

Vid institutet fungerade under året 9 körer eller sånggrupper. Antalet orkestrar eller musikgrupper var 8, varav en nyhet som verkställdes var Gitarrensemble Workshop. Däremot fick nyheterna Sepänkylän harmonikkapiiri och Notläsning och musikteori - Musiikinteoria ja nuotinluku inte tillräckligt många anmälda.

Förutom gruppundervisning erbjöds också individuell undervisning i sång, piano, saxofon, tvärflöjt, violin, alt-violin, dragspel, trummor, elgitarr och klassisk gitarr. Individuell undervisning har varit väldigt populärt i flera år och nästan alla platser har varit fyllda.

Körernas och orkestrarnas verksamhet har till stor del varit på paus under året till följd av den pågående coronapandemin. Den individuella undervisningen har däremot till största delen kunnat förverkligas med distansundervisning även när närundervisningen varit på paus.

Inga publika tillställningar eller konserter har kunnat ordnas under året p.g.a. pandemin.

	2018		2019		2020	
Undervisningstimmar						
planerade	1862		1892		1820	
förverkligade	1828	98 %	1820	96 %	1532	84 %
Antal kurser						
planerade	64		65		66	
förverkligade	62	97 %	62	95 %	57	86 %
Antal kursdeltagare	734		721		590	

Grundläggande konstundervisning för barn och ungdom

Ansvarsområde: Kristina Skog (bildkonst), Ann-Chatrin Snickars-Hoxell (hantverk)

Grundläggande konstundervisning för barn och ungdom följer en läroplan och de elever som inlett grundstudier har förtur att fortsätta sina studier följande år. Sedan hösten 2018 har den grundläggande konstundervisningen en ny läroplan.

Bildkonstskolan har även i år tio undervisningsgrupper inom grundstudierna. Dessa finns i Smedsby, Karperö, Helsingby (tvåspråkig), Replot, Toby och Kvevlax. I Karperö, Replot och Kvevlax finns två undervisningsgrupper, en för de yngre och en för de äldre eleverna. I Smedsby finns även en finskspråkig grupp. I de andra byarna består undervisningsgruppen av elever i åk 1-6. Efter avslutade grundstudier fortsätter eleverna till Temastudier som är en fördjupad kurs, den kursen finns i Smedsby och den är tvåspråkig.

Hantverksskolan ordnades i Smedsby för åk 1-6 och i Solf för åk 1-2 och åk 3-6. Till grupperna i Solf har det under hela året varit kö till platserna.

Under perioderna när skolorna i kommunen har hållit distansundervisning på grund av corona pandemin har även konstskolan hållit distansundervisning.

	2018		2019		2020	
Undervisningstimmar						
planerade	828		844		862	
förverkligade	798	96 %	844	100%	862	100 %
Antal kurser						
planerade	27		28		28	
förverkligade	26	96 %	28	100 %	28	100 %
Antal kursdeltagare	355		384		353	

Uppdragsutbildning – Avgiftsbelagd utbildningsservice

Ansvarsområde: Rose Heir (vt), Anna Klemets (ht)

Uppdragsutbildning innebär specialbeställd utbildning och personalfortbildning, som finansieras av köparen. Motiven till att institutet arrangerar sådan är bl.a. att den ger möjlighet att föra fram det specialkunnande som vår personal har, den ger intäkter till verksamheten, institutets utrymmen och utrustning utnyttjas effektivt.

Specialbeställda kurser och föreläsningar

Under 2020 har 5 specialbeställda kurser verkställt i form av fortbildningskurser inom IT för kommunens personal och företagare i Korsholm, samt Tecken som stöd för daghemspersonal. En del av dessa kurser verkställdes eller slutfördes på distans p.g.a. coronapandemin.

	2018		2019		2020	
Undervisningstimmar						
planerade	223		175		95	
förverkligade	214	96 %	136	77 %	79	83 %
Antal kurser						
planerade	18		13		8	
förverkligade	17	94 %	9	69 %	5	62 %
Antal kursdeltagare ¹⁾	125		212		33	

¹⁾ Inom kurser som sålts som uppdragsutbildning har deltagarantalet inte alltid kunnat bokföras av vuxeninstitutet. Antalet personer som tagit del av den här verksamheten är alltså i praktiken större.

Invandrarutbildning med särskild statsfinansiering

Ansvarsområde: Leena Havu-Erhie, Anna Klemets

Medborgarinstitutet har i snart tre år kunnat ordna s.k. UMAKO –utbildning (uusi maahanmuuttajakoulutus) för vuxna invandrare som behöver utveckla läs- och skrivfärdigheter i svenska och finska. Korsholms vuxeninstitut gör detta i samarbete med kommunens integrationsenhet och servicerrådgivningen vid Welcome Office. För UMAKO erhålls 100 % statlig finansiering och utbildningen är kostnadsfri för deltagarna. Läs- och skrivfärdigheter har erbjudits både under våren och hösten 2020.

Under våren hölls 14 lektioner individuell undervisning i svenska (nivå A1) för en kvinna med flyktingbakgrund, och 13.35 lektioner i finska (nivå A1) för ett par med flyktingbakgrund. Tyvärr avbröts dessa studier p.g.a. coronarestriktionerna. Ytterligare en kurs i finska (nivå A1) var planerad för fem ungdomar med flyktingbakgrund, men den kursen hann knappt starta innan corona-avbrottet kom.

Under hösten hölls 200 lektioner undervisning i svenska (nivå A1) för en grupp om tre personer med flyktingbakgrund.

Projekt

Ansvarsområde: Rose Heir, Anna Klemets (ht)

Projektverksamheten ska stöda och utveckla olika områden i kärnverksamheten och kan vara av olika kategorier och storlek. Med projektverksamheten strävar vi att utveckla olika delar av institutets verksamhet samt att erbjuda nya verksamhetsformer till kommuninvånarna.

EDUNET

Ett fortsättningsprojekt på Digibiten finansierat av Utbildningsstyrelsen och Svenska Folkskolans Vänner. Målsättningarna med projektet är att skapa och erbjuda helt- eller delvis nätbaserade kurser. Tanken är att vi genom detta kurskoncept når ut till nya deltagare som annars inte har möjlighet att delta i en kurs på plats. I planerna ingår även att utveckla streaming av föreläsningar och evenemang för att nå ut till de målgrupper som av olika orsaker inte har möjlighet att ta sig till den fysiska kursplatsen. Sedan våren 2020 har projektet vuxit snabbt och vuxeninstitutet har kunnat erbjuda en mängd olika kurser på distans, både via inlärningsplattformar och streaming. Projektarbetaren har fungerat som IT-stöd för personalen och lärare samt skapat både skriftliga manualer och instruktionsvideor.

Projektet inleddes i maj 2019 och pågår t.o.m. 30.6.2021.



SVENSKA FOLKSKOLANS VÄNNER

IT-POOLEN

Projektet finansierades av Svenska Kulturfonden. Målsättningarna med projektet var att decentralisera en del av kurserna inom IT och nå målgrupper som annars riskerar att marginaliseras. Detta har resulterat i ett antal Digistugor runt om i byarna, på både svenska och finska, där kursdeltagare själva fått berätta vad de behövt hjälp med och på så sätt själva fått forma innehållet och få personlig handledning.

Efter projektets slut i maj 2020 fortsatte Digistugorna som en del av vuxeninstitutets normala kursverksamhet.

Projektet inleddes i maj 2019 och avslutades 31.5.2020.



Svenska
kulturfonden

INSTITUTET 3.0

Utbildningsstyrelsen har beviljat statsunderstöd i form av s.k. kvalitets- och utvecklingsbidrag för ett samprojekt kallat Institutet 3.0. Målsättningen är att utveckla de deltagande medborgarinstitutens verksamhet på teman som aktivt medborgarskap, tillgänglighet, "ageing society", hållbarhet och välmående. Utöver detta skapas gemensamma kanaler för extern kommunikation och ett slags träffande och säljande, medborgarinstitutens eget varumärke kommer att tas fram. Personalens välmående är ett av projektets viktiga fokusområden. Ett mycket konkret resultat av projektet är den gemensamma kursbricka av distanskurser, som bjuds till deltagare vid alla involverade medborgarinstitut. Korsholms vuxeninstitut är huvudman för projektet och samarbetar med Kristinestads medborgarinstitut, Malax-Korsnäs medborgarinstitut, Närpes vuxeninstitut, Vasa medborgarinstitut Alma och Vörå medborgarinstitut.

Projektet inleddes 1.4.2020 och pågår t.o.m. 31.12.2021.



MEDMENTOR

Projektet MedMentor är ett av Svenska kulturfonden beviljat pilotprojekt som förberedelse av ett större fortsättningsprojekt med målsättningen att utveckla en verksamhetsmodell för att stöda nytillkomna lärare i sitt arbete samt att ge erfarna lärare möjlighet att utvecklas. Pilotprojektet genomförs i tätt samarbete med Bildningsalliansen r.f. med slutmålet att lärare i hela landet, via en digital plattform, ska hitta samarbetsparter och kompetens i lärare vid andra medborgarinstitut och andra utbildningsorganisationer inom fri bildning. Alla lärare, nya som gamla, kommer att beredas möjlighet att delta i tutorverksamhet genom vilken ett konstruktivt utbyte byggs upp. I synnerhet lärare med annat modersmål än något av de inhemska språken, och de med annan utbildningsbakgrund än den pedagogiska, får möjlighet att utvecklas i sitt lärarskap. Pilotprojektet är tänkt att fortsätta såvida finansiering beviljas.

Projektet inleddes 1.8.2020 och pågår t.o.m. 31.12.2021.



INSTITUTETS STUDERANDE, TOTALT

Inskrivna studerande*

	2018	2019	2020
Inskrivna studerande totalt	4605	3979	3409
Varav kvinnor	3397 74 %	2932 74 %	2583 76 %

Språkfördelning

	2018	2019	2020
Svenskspråkiga	3656 79,4 %	3135 78,8 %	2639 77,4 %
Finskspråkiga	882 19,2 %	785 19,7 %	707 20,7 %
Övriga språk	67 1,4 %	59 1,5 %	63 1,8 %

*Termen studerande avser nettoantalet enskilda personer som varit inskrivna under kalenderåret och varje person räknas bara en gång.

UNDERVISNING OCH KURSDELTAGARE

Undervisningstimmar och kursdeltagare

Termen kursdeltagare avser bruttoantalet och innebär att en och samma studerande kan delta i flera kurser och räknas i varje kurs hen deltar.

	2018	2019	2020
Allmänbildande undervisning¹⁾			
Antal undervisningstimmar	10345	9834	8303
Antal kurser	587	539	480
Kursdeltagare totalt ²⁾	8353	7276	5485
Grundläggande konstundervisning för barn och ungdom¹⁾			
Antal undervisningstimmar	798	844	862
Antal kurser	26	28	28
Kursdeltagare totalt	355	384	353
Uppdragsutbildning			
Antal undervisningstimmar	214	136	79
Antal kurser	17	9	5
Kursdeltagare totalt ³⁾	125	212	33
Projektverksamhet			
Antal undervisningstimmar	538	70	130
Antal kurser	30	6	22
Kursdeltagare totalt ³⁾	234	269	66
100 % statsunderstödd invandrarutbildning			
Antal undervisningstimmar		151	233
Antal kurser		2	4
Kursdeltagare totalt		4	12
Antal undervisningstimmar totalt	11895	11035	9606
Antal kurser totalt	660	584	539
Antal kursdeltagare totalt	9067	8145	5855

¹⁾ Allmänbildande undervisning och Grundläggande konstundervisning för barn och ungdom är statsandelsberättigad verksamhet.

²⁾ Inkluderar s.k. snabbanmälda (utan registrerat användarkonto) till föreläsningar.

³⁾ Inom evenemangs- och projektverksamhet samt uppdragsutbildning har deltagarantalet inte alltid kunnat bokföras. Antalet personer som tagit del av den här verksamheten är alltså i praktiken större.

AKTIVITETER OCH EVENEMANG

Normalt brukar vuxeninstitutet ordna ett flertal evenemang under året, men 2020 hann vi bara med ett evenemang, Garnyran – Lankavillitys (15.2), innan corona-pandemin satte stopp för alla evenemang för resten av året. Den planerade Värkavalkaden ordnades i stället i form av en digital utställning av kursarbeten samt några musikuppträdanden på webbsidan och sociala medier.

I december samarbetade vuxeninstitutet tillsammans med Korsholms pensionärsförening kring en digital julfest som sändes på pensionärsföreningens YouTube-kanal samt i sociala medier.

PERSONAL OCH VERKSAMHETSPUNKTER

Förvaltnings-, service- och planeringspersonal

Rektor	Rose Heir (deltid), Gun Väkeväinen (deltid) t.o.m. 31.5, Anna Klemets bitr. rektor (deltid) 1.8-31.12.2020.
Administration	Annika Ström
Planering/Uppföljning	Susann Nyman
Planering finsk verksamhet, Welcome Office	Leena Havu-Erchie
Vaktmästartjänster	Jan Hietanen (deltid)
Extra personal	Anna Klemets (deltid) Anton Plogman (deltid) fr.o.m. 1.11.2020.

Undervisningspersonal

Heltidsanställda lärare

Lärare i språk	Anne Myrskog
Lärare i konst	Kristina Skog
Lärare i textil, hantverk	Ann-Chatrin Snickars-Hoxell
Lärare i IT	Tom Lillas

Timanställda

Vid institutet verkade 157 timlärare under året. Dessutom bidrog 21 föreläsare med sin sakkunskap. (Se bilaga)

Verksamhetspunkter

Kurser har pågått på 41 verksamhetspunkter under året.

BILAGOR

Timmar och deltagare enligt ämne, totala verksamheten

Kursämne	Förverkligade kurser	Undervisnings-timmar	Män	Kvinnor	Deltagare totalt
Föreläsningar, evenemang	9	31	55	200	255
Fortbildning, specialkurser	2	209	6	40	46
Tema- och pensionärsträffar	9	54	102	170	272
Bildkonstskolan	22	682	38	229	267
Hantverksskolan	6	180	11	75	86
Musik	57	1532	271	319	590
Scenkonst	2	110	15	25	40
Visuell konst och formgivning	22	432	35	209	244
Glas, porslin och papper	9	113	0	77	77
Textilhantverk	34	694	1	328	329
Träslöjd, metall, möbler	11	294	80	36	116
Trädgård	4	14	4	34	38
Mat och dryck	19	207	73	122	195
Övriga kreativa kurser	8	147	0	98	98
Språk	88	1939	168	379	547
Kultur och litteratur	3	49	4	21	25
Datateknik	69	685	107	258	365
Natur, miljö, jakt	5	52	23	43	66
Navigation, skärgård	3	72	37	7	44
Hälsa, välbefinnande	17	205	34	107	141
Dans	13	194	18	149	167
Motion, gymnastik	93	1260	227	1199	1426
Yoga, pilates, qigong	34	450	62	453	515
Totalt	539	9606	1371	4578	5949

Timlärare och föreläsare

TIMLÄRARE

Alho Alli
 Andersson Dan
 Andrén-Pada Mary
 Asplin Kirsi
 Audas Ole
 Back Riitta
 Backman Jessica
 Berg Karl-Erik
 Bertell Raili
 Björk Jan
 Björk Monica
 Blom Ralf
 Buss Niclas
 Capelletti Giordana
 Casamalhaupa
 Calderon Luis
 Castillo Carolin
 Cederlöf Marja-Leena
 Cleary-Hautaniemi Anne
 Dahl Nina
 Dahlsten Sari
 Damlin Inger
 Dantas-Gahmberg
 Adriana
 Eklund Andrea
 Ekman Maria
 Englund Silvia
 Erhie Serene
 Fagnäs Ulrika
 Fant Tomas
 Fellman Ulrika
 Förström Sebastian
 Granlund Raita
 Granlund Simon
 Granö-Träskelin Carina
 Hagberg Elisabeth
 Hakko Margaretha
 Halme Johanna
 Havu-Erhie Leena
 Hedman Petra
 Heir Britt-Marie
 Heir Rose
 Herberts Carolina
 Herrgård Kristina
 Hietanen Charlotta
 Hiipakka Asko
 Hjortman Annette
 Hjortman Daniela
 Holm Bjarne
 Holmlund Roger
 Holmström Ida
 Håkans Johanna

Hägglom Marika
 Höglund Johanna
 Isotalo Arja
 Johansson Jakob
 Jokelainen Niina
 Jokiaho Tanja
 Jussila Jarkko
 Keltto Jenni
 Keränen Risto
 Kiviniemi Satu
 Klemets Anna
 Knif Salla
 Kronqvist Hanna
 Kuusisto Mari
 Kyröläinen Matti
 Källman Kati
 Lahti Jarkko
 Lax Jens
 Lehtonen Heidi
 Levlin Anne
 Lill-Their Emma
 Lillas Dan
 Lindroos Gunilla
 Lithén Richard
 Luopajarvi Maija-Liisa
 Lönnqvist Ron
 Mannil Ing-Marie
 Martin Christina
 Memeti Katja
 Mittilä Johanna
 Moliis Patricia
 Müller-Sigfrids Birgit
 Myntti Greta
 Mäkipää Hanna
 Mörk Siv
 Nesti Fabio
 Nilsson Micaela
 Nordström Anna
 Nygren Inga-Britt
 Nygård Minna
 Näsman Yvonne
 Ojala-Koljonen Outi
 Olson Cia
 Palm Rafael
 Paulin Leticia
 Peart Chris
 Pesonen Emiliana
 Pätsi Sanni-Johanna
 Pörtfors Barbro
 Rabb Hannele
 Renlund Carola
 Rinne Katriina

Rokala Sami
 Rosenberg Emely
 Rönn William
 Rönnlund Yvonne
 Rönnqvist Paulina
 Salah Mohammed
 Sallih Abbir
 Saltanova Vera
 Sandbacka Ludwig
 Sandström Camilla
 Schauman Björn
 Schoultz-Ekblad Birgitta
 Sidbäck Anna-Sara
 Sihvonen Sarita
 Sik Michaela
 Silvén Mirjam
 Simons Monica
 Sinisalo Niina
 Sjöholm Anja
 Smedinga Mikaela
 Stolpe Johanna
 Storgård Tarja
 Storm Anita
 Storm Gun-Viol
 Strandback Susanna
 Ståhl Maria
 Sundell Thomas
 Svanfors Katarina
 Svenlin Gun
 Swanljung Lilly
 Tekoniemi Tarja
 Toivonen-Temiz Anne
 Turpeinen Katja
 Urrutia Albújar Roberto
 Vaaranmaa Maria
 Varismäki Elena
 Velasquez Riveros Rocio
 Vertanen Katja
 Vikström Pernilla
 Vu Trang
 Vuori Marja
 Vuorinen Erika
 Väkeväinen Gun
 Wargh Helena
 Westergård Hans
 Wiik Håkan
 Wikberg Anders
 Wilhelmsson Hanne
 Ylikoski Annina
 Åbrandt Nina
 Äystö Raija-Liisa
 Öljymäki Jaana

Österberg Terese
 Österåker Andrea
 Österåker Annika
 Österåker Peter

FÖRELÄSARE

Andrén Catarina
 Arnautovic Senada
 Back Tina
 Björkqvist Monika
 Grotenfelt-Paunonen
 Anna
 Hemming Sini
 Kanckos Mattias
 Larjanko Johanni
 Ljung Ann-Louise
 Långbacka Karl David
 Nylund Ann-Sofi
 Nylund Britten
 Nyqvist Thomas
 Pitko Petri
 Savolainen Miina
 Ström-Hakala Agneta
 Winqvist Lina
 Wägar Mia-Maja
 Østern Anna-Lena
 Österåker Maria
 Östman Linus

Vuxeninstitutet samverkar

Vuxeninstitutet samverkar på olika sätt med bl.a. följande instanser, föreningar, intressegrupper och organisationer.

Antone Music	Utbildningsorganisationerna i Vasaregionen
Bildningsalliansen	Utbildningsstyrelsen
Café Rosetten	Vasa arbets- och näringsbyrå
Creammarketing	Vasa svampförening – Vaasan sieniyhdistys
DUV i Vasanejden	Welcome Office
Ehjä r.f.	Vänskapsverksamheten
Finlands Röda Kors	(Seinäjoen seudun kehitysvammasten tuki)
Folkhälsan i Korsholm	Åbo Akademis studentkår
Folkhälsans förbund	Österbottens förbund / Digituki
Fpa - Kela	Österbottens Hantverk r.f.
Fotoklubben Knäppisarna	Österbottens tolkcentral
Fritid & Kultur	
Föreningen Minneslotsen	
Församlingarna	
Hembygdsföreningar	
Hjärnförbundet	
Internationella skolorna i Stockholm	
Korsholms kommuns nämnder, äldrerådet, näringslivsrådet, integrationsenheten	
Korsholms bibliotek	
Korsholms musikinstitut	
Korsholms 4H	
KulturÖsterbotten	
Kårkulla samkommun	
Martaföreningar	
Medborgarinstituterna i Vasaregionen	
Medborgarinstitutens förbund KoL	
Migri	
Navigatorn - Ohjaamo	
NTM-centralen i Österbotten	
Pensionärsföreningarna i Korsholm	
Polisen	
Regionförvaltningsverket (RFV)	
RJ-Kuntoiluseteli Oy	
Rädda Barnen r.f.	
Seniorpunkten	
Skolorna i Korsholm	
Smartum Oy	
Stundars	
TE-centralen	
Undervisnings- och kulturministeriet	
Ungdomsföreningarna i Korsholm	

Utvärdering av verksamheten

Kursutvärderingsblanketten har gjorts elektroniskt via kursadministrationssystemet eKurs. Utvärderingar har gjorts enbart i elektronisk format i ett urval av kurser, med fokus på i synnerhet nya kurser, nya målgrupper och kurser med nya lärare.

	2018	2019	2020
Motion, dans, hälsa	4,55	4,59	4,64
Konst och musik	4,46	4,55	4,49
Data	4,63	4,55	4,71
Språk	4,47	4,56	4,62
Hantverk och praktiska färdigheter	4,49	4,65	4,57

Det allmänna omdömet har gett 4.6 på skalan 1-5.

(5=Mycket bra, 4=Ganska bra, 3=Acceptabelt, 2=Ganska dåligt, 1=Mycket dåligt.)

Ämnessektor	Besvarade enkäter
Motion, dans och hälsa	156
Konst och musik	54
Data	27
Språk	35
Hantverk	76

Frågegrupperingar

Information och administration

Hur gick det att få praktisk information under kursens gång?
 Hur fungerade förhandsinformationen?
 Hur motsvarade kursbeskrivningen kursens innehåll?

Undervisningsutrymmet

Din uppfattning om undervisningsutrymmets lämplighet?
 Hur fungerade eventuella tekniska hjälpmedel?

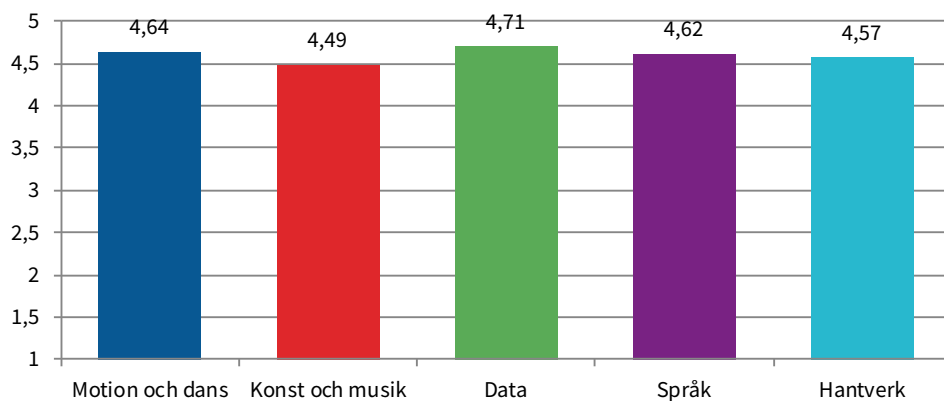
Din uppfattning av kursledaren

Hur behärskade kursledaren sitt ämne?
 Hur var kursledarens bemötande av deltagarna?
 Hur utnyttjade kursledaren kurstiden?

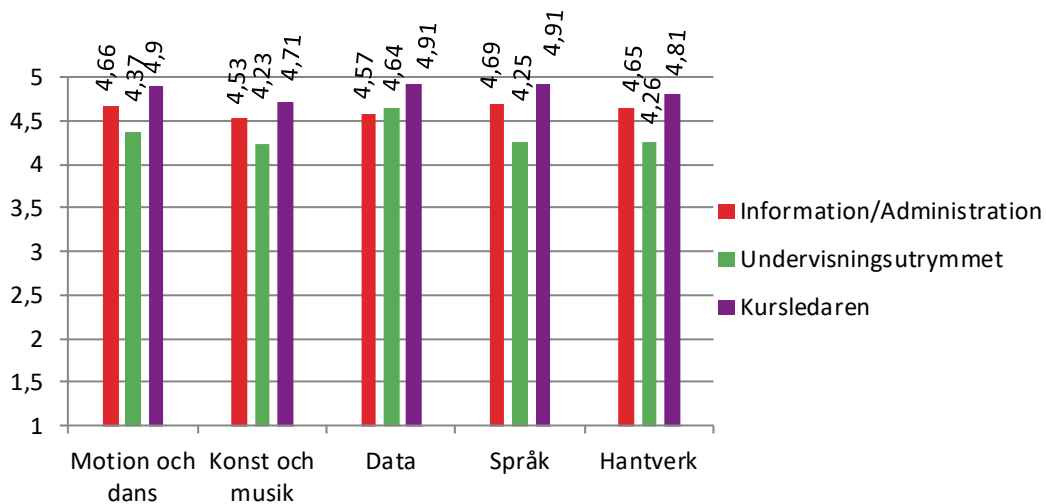
Kursens längd

Vad anser du om kursens totala längd?
 Vad anser du om längden på kursträffarna?

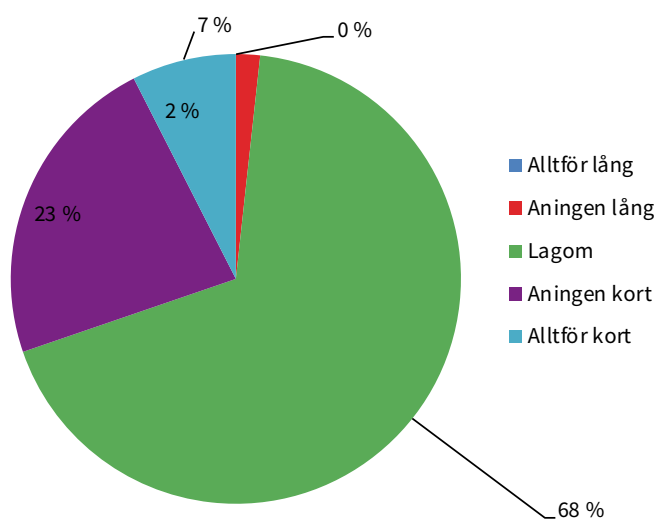
Totala medelvärdet i centrala ämnessektorer



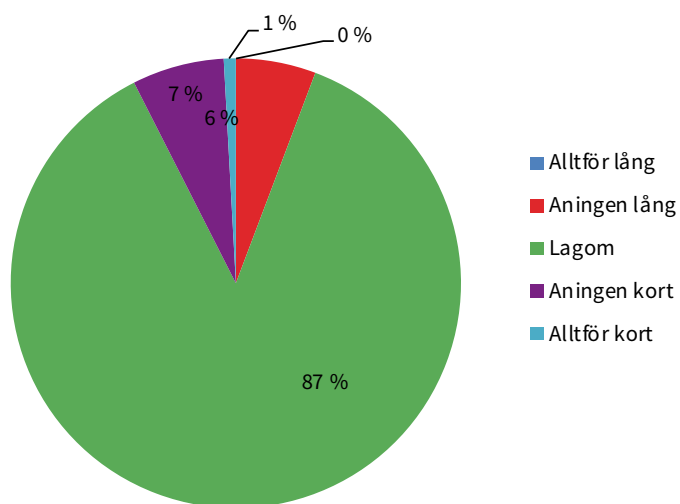
Jämförelse av frågegrupperingarnas medeltal i förhållande till ämnesområde



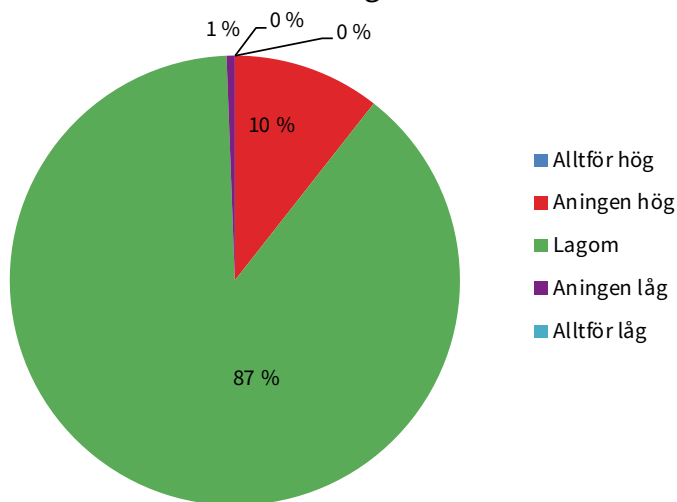
Vad anser du om kursens totala längd?



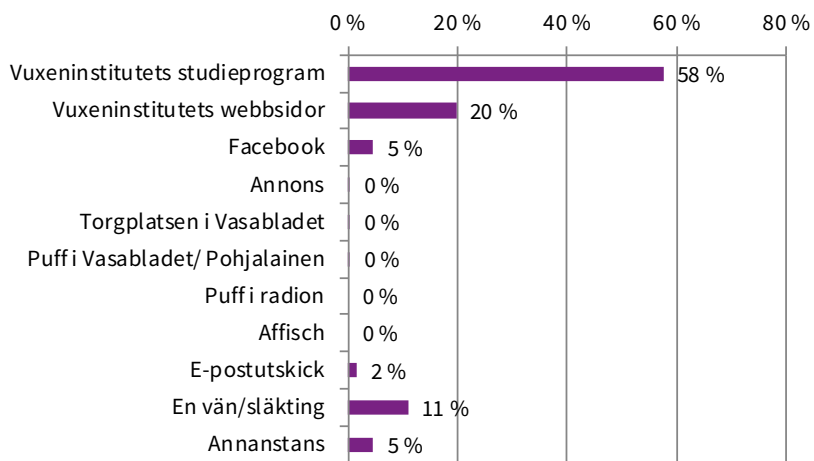
Vad anser du om längden på kursträffarna?



Vad anser du om kursavgiften?



Hur fick du veta om kursen? (flerval möjligt)



Kommentarer om Vuxeninstitutets kursverksamhet – ett axplock ur kursutvärderingarna

INFORMATION OCH ADMINISTRATION

- Enligt informationen skulle kursen vara för ”längre hunna” men vi var ett ganska ”brokigt gäng” så undervisningen skred inte så fort framåt.
- I kursbeskrivningen kunde ha stått att man bör ha med eget material.
- Förhandsinfon i broschyren väckte nyfikenhet och kursen motsvarade förväntningarna. Jag skulle kunna påstå att den i mitt fall t o m överträffade förväntningarna. En av de mest inspirerande kurserna jag upplevt.
- Förväntade mig mera i djup information [...], var mera nybörjarkurs än vad jag tänkt mig.
- Det är ju inte bara själva kursen, alla deltagare har stor betydelse också. Ett trevligt ”gäng” betyder mycket.
- Kiitos kuluneesta vuodesta! Erinomainen opisto!
- Pga att vi måste begära om att få ledigt flera v på förhand sker det stora missar då man ändrar datum på kort varsel. Vi har inte den möjligheten att ändra arbetstider på vårt jobb. Kursen var det inget fel på. Den var jättebra och en duktig kursdragare. Kommer nog inte att anmäla mig i fortsättningen då man kan ändra datum mitt i kursterminen.
- Kiitos tästä kurssista, oli piristys näinä vaikeina aikona.
- Det fanns inga skyltar och inga som helst anvisningar för hur man skulle hitta till undervisningsutrymmet, ALLS. Inte heller något telefonnummer till läraren så man skulle ha kunnat ringa den första gången.
- Jättebra men rädd för coronan och har inte därför varit med hela tiden.
- Informationen fungerade bra trots att kursen flyttades pga pandemin.
- P.g.a. pandemin föll några jumppa-timmar bort men det är förståeligt och meddelande via sms kom på förhand så man fick veta vad som gäller. Avgiften är inte så hög heller så.

UNDERVISNINGSPLOMMET

- Tillfälliga problem med trådlösa nätverket.
- Klassrummet i kulturhuset (bredvid cafét) inte optimalt för språkundervisning med konversation och gemensamma övningar. Zoom mötena fungerade bra men lärarens nätförbindelse ibland mycket dålig.
- Vuxeninstitutets nät fungerade inte så bra, ledaren fick lov att använda sin egen nätuppkoppling.
- Blev ju lite annorlunda när slutdelen av kursen utfördes på distans.
- Borden borde vara höj- och sänkbara.
- Lite dragig klass och kanske belysningen kunde vara bättre.
- Utrymmet var för litet eftersom det var många deltagare i kursen.
- Tila oli hivonen ahdas etenkin näin korona-aikana.

KURSLEDAREN

- Tålamodet räckte alltid till, trots många och svåra frågor. Ibland lämnade hen på övertid för att reda ut något åt en enskild person.
- Proffsig och mångsidig undervisning. Rolig och inkluderande.
- Mycket kunnande och inspirerande lärare som kan sin sak. Vi hade väldigt roligt och trevligt på kursen!
- Erittäin hyvä kurssi, upean opettajan ansiosta. Kiitos!
- Minulla ei ollut mitään erikoisia odotteita kurssin suhteen, siksi olen tyytyväinen sekä opetukseen että opettajaan.
- Kursledaren var klart intresserad av ämnet men utbildningen var begränsad till det som hen själv pysslade med och gav inte en god helhetsbild.
- Opettaja oli hyvä ja huomioi jokaisen kurssilaisen. Ohjasi selkeästi ja materiaalitarronta oli hyvä.

- Kurssiohjaaja räätälöi kurssin sisällön täydellisesti toiveisiini ja tarpeisiini sekä käytti loistavia menetelmiä luovuuden avaamiseen.
- Erinomainen, rento ja oppilaslähtöinen opetus; ”opinnot” etenevät sitä tahtia, miten oppilaan aivot ja sormet saadaan synkrooniin.
- Todella hyvä, taitava ohjaaja. Iloinen, reipas, kannustaa osallistujia ja antaa hyviä ohjeita. Ohjeita sai hyvin myös yksilöllisesti!
- Alla ledare på alla kurser där jag deltagit (många) har varit jättebra. Den aktuella ledaren tillhör elitskiktet.
- Kursledaren var energisk och smittade av sin positivitet på deltagarna.
- Upplevde att ibland var inte kurstillfället så bra planerat utan blev mest improvisation.
- Oacceptabelt att inte kursledaren föregår med gott exempel och använder munskydd!

KOMMENTARER OM DISTANSUNDERVISNING

- Undervisning på distans med zoom, mycket bra.
- Blev lite sämre (utrymnet) då vi blev tvungna att ha distansundervisning pga Coronasituationen.
- Bra att inte behöva fara någonstans, att kunna sitta hemma vid datorn och få undervisning.
- På grund av pandemin och enligt deltagarnas önskemål hade vi vår spanskakurs på distans.
- Språkinläring på distans går jättebra, man lär sig bättre.
- De sista fyra gångerna hade vi på distans med Zoom, vilket fungerade riktigt bra det också.
- Mera nätkurser till utbudet!
- Verkkokurssi ei vedä vertoja luokkaopetukselle.
- Vårterminen blev ju annorlunda men distansundervisningen fungerade bra. Hoppas dock på återgång till det normala när hösten är här. Är så tacksam över institutets digra program. Bra jobbat!
- Trevligt med en online-kurs! Bekvämt och enkelt att gå på kurs hemma! Det var dessutom roligt att deltagarna var från så olika platser. Förutom från närområdet hade vi kursdeltagare från södra Finland, Åland och t.o.m. en deltagare från södra Sverige! Kul!
- Aivan ihanasti jumppa jatkui korona-aikaan etäohjauksella. Suuri kiitos!
- Coronapausen försvårade inläringen
- Två gånger hann dom ha kursen på plats före det sen blev distans och det fungerar inte. Blev besviken att den inte flyttades till hösten utan fortsatt som distans och fick en gång i veckan länk på youtube video.
- Bra med Zoom möjligheten. Blir det begränsningar så föredrar vi att delta via zoom.
- I fortsättning skulle det vara bra om deltagarna själva får välja då om dom vill delta i distansundervisning eller fortsätta kursen senare.
- Harmillista tämä tilanne (corona). En tiedä onko monikaan jumpannut video-ohjeiden mukaisesti. En ainakaan itse montaakaan kertaa. Mieluummin järjestettäisiin 3 lisäkertaa kun taas voimme harrastaa kurssi-toimintaa.
- Vi fick jättebra jumpaprogram på e-posten när det blev distanskurs. Dessa kan man ju inspireras att använda fastän kursen är slut.

Vuxeninstitutet på sociala medier

#korsholmsvuxeninstitut #mustasaarenaikuisopisto

Facebook - korsholmsvuxeninstitut.mustasaarenaikuisopisto

Gillare: 1395

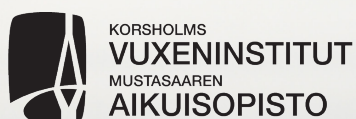


Instagram - vuxeninstitutet_aikuisopisto

Följare: 555



Någonting för alla!



STUDIEPROGRAM OPINTO-OHJELMA

Väron | Kevät
2020

Kurser - Kurssit | Föreläsningar - Luennot | Evenemang - Tapahtumat | Courses in English





KORSHOLMS
VUXENINSTITUT
MUSTASAAREN
AIKUISOPISTO

STUDIEPROGRAM OPINTO-OHJELMA

2020 2021

Kurser - Kurssit | Föreläsningar - Luennot | Nätbaserade kurser - Verkkokurssit | Courses in English



